



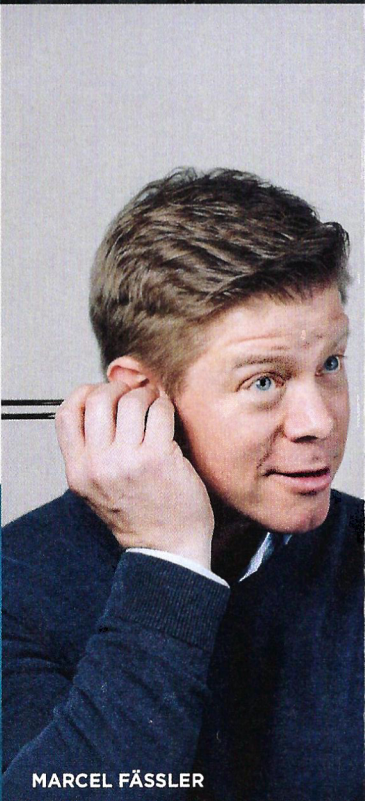
MERZI RAJALA



FELIX POWROSLO



SALOME ZWICKY



MARCEL FÄSSLER

JEUDI DE L'ASCENSION 6 MAI 2027

15 AVRIL 2027: DATE LIMITE D'INSCRIPTION
POUR LES PASS JOURNALIERS

INSCRIPTION LIEU

dès novembre 2026 sur www.ejcf.ch
Musik- und Kulturzentrum Don Bosco,
Bâle

HORAIRE PASS WORKSHOP

10h – 16h30 (90 min. par workshop)
Pass journalier CHF 70/50* dîner inclus
CHF 20/15*

INFO

*tarif réduit pour étudiant·e·s et moniteurs·rices J+M
Regina Cantieni, téléphone 079 609 49 61

EXPOSITION ET VENTE DE PARTITIONS

Les maisons d'édition Carus et Helbling proposent sur
place une sélection attrayante de recueils et de partitions
pour chœurs.

:JM La participation à la réunion est reconnue par le
programme J+M comme une formation continue.

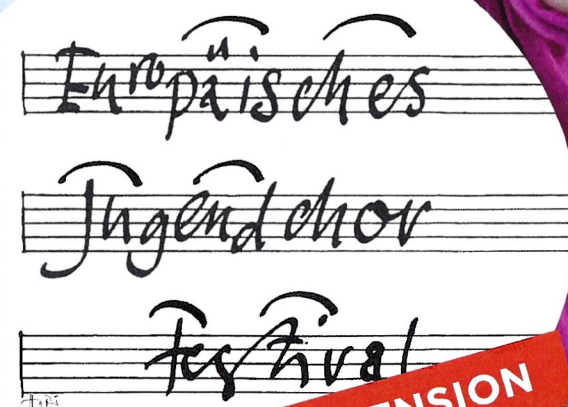


Schweizerische Chorvereinigung
Union suisse des chorales
Unione svizzera dei cori
Unión svizra dals chors



16^E RENCONTRE SUISSE DES CHEF-FE-S DE CHŒUR

DANS LE CADRE DU FESTIVAL EUROPÉEN
DES CHŒURS DE JEUNES DE BÂLE 2027
EJCF.CH



JEUDI DE L'ASCENSION

BASEL SWITZERLAND

WORKSHOPS POUR CHEF-FE-S DE CHŒUR

SALOME ZWICKY, BARBARA BÖHI (CH)

FORMATION VOCALE POUR LES PLUS DE 60 ANS

Salomé et Barbara t'expliquent comment la voix évolue avec l'âge et te montrent comment accompagner de manière personnalisée et ciblée les choristes de plus de 60 ans sur le plan vocal.

MERZI RAJALA (FI)

LET'S GROOVE! Merzi te montre mille et une manières de faire travailler ton corps et de te faire «groover».

TOM JOHNSON (BE)

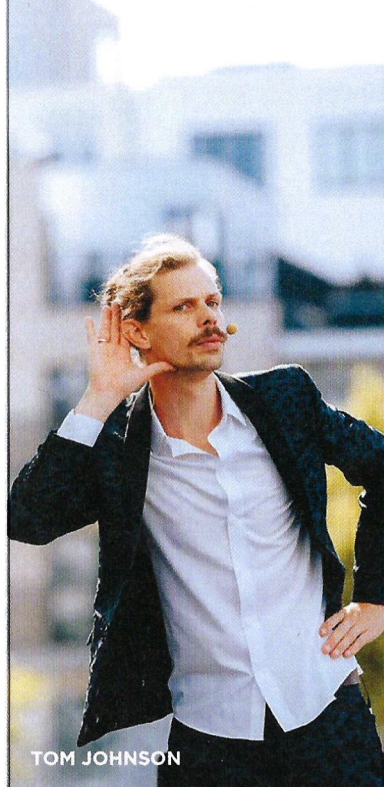
SING ON, TEENS! Tom te dévoile de nombreuses astuces qui t'aideront à donner envie à tes ados de chanter, même pendant la puberté.

FELIX POWROSLO (DE)

CHARISME ET PRÉSENCE Felix travaille avec toi, en petit (ou très petit) groupe, pour développer ta force de persuasion lors des répétitions, lorsque tu diriges et lorsque tu t'exprimes devant un public.



PROGRAMME DÉTAILLÉ
16^E RENCONTRE SUISSE DES CHEF-FE-S DE CHŒUR



TOM JOHNSON



ANDREAS WIEDMER



BARBARA BÖHI



SUSANNA LINDMARK

ATELIERS POUR CHANTEURS-EUSES ET CHEF-FE-S DE CHŒUR

FELIX POWROSLO (DE)

PRÉSENCE SUR SCÈNE Félix te montre comment gagner en assurance sur scène et transmettre des émotions au public. Cet atelier s'adresse également aux animateurs-rices et aux orateurs-rices de tous horizons.

TOM JOHNSON (BE)

TINY CLASSICS Tom t'accompagne en chantant des morceaux entraînants et amusants tirés des derniers recueils de chants et de pièces chorales de Carus et Helbling.

ANDREAS WIEDMER, MARCEL FÄSSLER (CH)

LE FOOT PEUT ATTENDRE Andreas et Marcel te montrent, lors d'une répétition ouverte avec les garçons du Boys Choir Lucerne, comment faire chanter les garçons avec espièglerie, développer leur voix et les préparer à monter sur scène.

ANDREAS WIEDMER, MARCEL FÄSSLER (CH)

SHOW MALGRÉ TOUT Andreas et Marcel te montrent, lors d'une répétition ouverte avec les voix d'hommes du Boys Choir Lucerne, qu'il est possible de présenter un spectacle abouti même avec des voix qui n'ont pas encore atteint leur maturité.

SUSANNA LINDMARK (SE)

READING SESSION Les œuvres chorales de Susanna se caractérisent par une simplicité séduisante. Chantez avec elle ses plus belles compositions.

MERZI RAJALA (FI)

GROOVE NOW! Merzi te donne de l'énergie grâce à de nombreux exercices musicaux et rythmiques et développe ta capacité à sentir le tempo et à «groover».